

## KULISSE



### LESEN

## HAMBURGER ZIEGEL 12

Schwer ist er, der *Ziegel*. Genau 600 Seiten zählt die dicke Anthologie mit Arbeiten von Hamburger Autoren, aber auch von Fotografen und Künstlern, die einen brillanten Querschnitt durch das aktuelle literarische Treiben der Stadt bietet.

Aufschlagen, blättern, lesen: Mittendrin beginnen, herauspicken, was zu gefallen verspricht, klassisch mit der ersten Seite starten oder sich durch die Kapitel treiben lassen: *Die Schwerkraft der Verhältnisse*, *Wir aus der Zivilgesellschaft*, *Eigentlich bin ich ganz anders*, *Die Unversehrtheit der Dinge*, *Sollbruchstellen* verweisen aufs Thema. Das Ich, das Wir, die äußeren Umstände. So heterogen Sprache, Stil, Form und Inhalt der einzelnen Beiträge sind, zieht sich doch ein roter Faden durch die zwölfte Ziegelausgabe: Was passiert, wenn die eigenen Pläne, Ideen, Träume und Erwartungen mit den Verhältnissen kollidieren? Wenn die Gruppen, die mit uns leben, durcheinandergeraten und auseinanderfallen, der derzeitige Zustand nicht länger aufrechtzuerhalten ist? – Lakonisch, nüchtern, ausschweifend und oftmals komisch streifen die Beiträge diese Fragen.

Freunde gehen aus, Paare sitzen sich am Küchentisch gegenüber – redet hier noch wer? Andere kommen an verregneten Nachmittagen ihren Nachbarn näher, gewinnen im Lotto, erhalten Postkarten, die nichts bedeuten. Dazwischen finden sich Schwarz-Weiß-Bilder von schwimmenden Papierbooten oder die sogenannten Tabletten-texte: sinnige Wortfolgen auf leeren ausgedruckten Pillepackungen. Gedichte, die Geschäftsberichte enthalten, ein Mord, der unspektakulär in einer E-Mail angekündigt wird, Fotos von Dorfknäipen, ein Comic. Und Geschichten vom Kiez. In *Kleine Heimat St. Pauli* etwa zieht der Ich-Erzähler durch die Bars auf St. Pauli, auf der Suche nach einer Frau, deren zarten Hals Tiertattoos zieren. Und Muttern spielt eine nicht minder wichtige Rolle.

---

### BUCH

ZIEGEL – Hamburger Jahrbuch für Literatur 12, 2010/11, Herausgegeben von Jürgen Abel und Wolfgang Schömel, Dölling und Galitz Verlag, 600 Seiten; 14,80 Euro

### TERMINE

Aktuelle Lesungen unter [www.literaturinhamburg.de](http://www.literaturinhamburg.de)

### INFOS

[www.dugverlag.de](http://www.dugverlag.de)

---